

☆☆☆ 凡 例 ☆☆☆

1. この録音図書目録は、平成18年10月から平成19年3月までのあいだに、熊谷点字図書館に新入した蔵書をまとめたものです。
2. 分類は、日本十進分類法（新訂9版）をもとに分類し、児童図書は別記に分類しております。
3. 記載事項は、記号・分類番号・書名・著訳編者名・巻数・収録時間・発行所の順としました。尚、デジタイズ録音図書は1タイトルにつきCD1枚に収録されております。当館発行のものに関しては、内容と（ ）内にボランティアグループ名・朗読者名を記載しております。
4. 逐次刊行物の記載事項は、形態・タイトル・原本（または発行所）・巻数・受け入れ先の順としました。

☆☆☆ 利 用 案 内 ☆☆☆

1. 利用方法

目の不自由な方で、登録された方は、どなたでもご利用できます。申し込みは、直接来館していただくか電話または手紙のいずれでも結構です。希望の録音図書を郵送致します。県外の方は最寄りの図書館等を通してご利用下さい。

2. 貸出と閲覧

貸出巻数・・・原則として1人1回3タイトル以内

貸出期間・・・郵送の日を除き、15日以内

(逐次刊行物においてはタイトル数は限定致しません。)

(期間はそれぞれの発行形態によって異なります。)

3. プレクストークの貸出と期間

プレクストーク

貸出台数…1人1台（当館の貸出台数は数に限りがあります。すべて貸出し中の場合は予約となります。）

貸出期間…1ヶ月以内

貸出方法…直接来館していただくか、電話または手紙のいずれでも連絡していただければ郵送致します。ただし郵送の場合、往復料金、利用者負担になります。

4. 開館時間

月曜日～金曜日 午前9時00分～午後5時

5. 休館日

毎週土、日曜日・祝祭日・12月29日～1月3日（年末年始）

*テープは、必ず巻き取って返却するようお願い致します。

*貸出延長の場合は電話等でご連絡下さい。

*貸出の録音図書は、特定録音物等郵便物として郵送料は無料となっております。お気軽にご利用下さい。

*ご意見、ご希望、お気づきの点がございましたら、ご連絡下さい。

☆☆☆ 記号の説明 ☆☆☆

分類番号の前に、2種類の記号を使って下記のように表記しています。

- △ : デイジー図書のみ
- ☆ : 一般CD図書

一般図書

分類	書名	著訳編者名	収録時間	発行所 (ボランティアグループ) (朗読者名)
----	----	-------	------	-------------------------------

0. 総記

△ 049	本気で言いたいことがある	さだ まさし	5時間09分	当館 (青い鳥) (勝山庄平)
----------	--------------	--------	--------	-----------------------

僕はこの国を愛している。でも、自分の好きな「日本」という国は、もしかしたら存在しない。家族、子育て、礼儀作法、コミュニケーション、戦争、平和、義、人情……。三十年以上にわたり、全国を隈無く旅して来た著者だからこそ見える、どこかおかしいこの国の今。時に辛辣に、時にユーモアを交えつつ、しかしあくまで真摯に語り尽くした、日本と日本人への処方箋。

1. 哲学・宗教

△ 147	意識の流れ	田池 留吉	5時間12分	株式会社かんぼう
----------	-------	-------	--------	----------

真実の世界は、あなたの頭では分からない。あなたの心でしか分かりません。

2. 歴史・地理

△ 209	世界の歴史16 ルネサンスと地中海	樺山 紘一	15時間28分	日本点字図書館
----------	----------------------	-------	---------	---------

ルネサンスの春、イタリア地中海の焦点、見えるものみえないもの、くらしのなかのルネサンス、空間と時間を超えて、など全8章。

△ 209	世界の歴史17 ヨーロッパ近世の開花	長谷川 輝夫 大久保 桂子 土肥 恒之	18時間56分	日本点字図書館
----------	-----------------------	---------------------------	---------	---------

宗教改革と宗教戦争、二つの辺境国家スペインとイギリス、戦乱の中東欧世界、二つの海洋国家オランダとイギリス、ピョートル大帝のロシア、など全12章。

△ 209	世界の歴史18 ラテンアメリカ文明の興亡	高橋 均 網野 徹哉	19時間35分	日本点字図書館
----------	-------------------------	---------------	---------	---------

インカ百年の王国、征服されたインディオ、成熟する植民地社会、カリブの海賊、シモン・ボリーバルとスペイン領アメリカの独立、など全13章。

△ 209	世界の歴史19 中華帝国の危機	並木 頼寿 井上 裕正	15時間33分	日本点字図書館
----------	--------------------	----------------	---------	---------

斜陽の大清帝国、アヘン戦争、太平天国運動、華人世界の拡大、義和団と「新政」、辛亥革命、など全10章。

△ 209	世界の歴史20 近代イスラームの挑戦	山内 昌之	16時間56分	日本点字図書館
----------	-----------------------	-------	---------	---------

イスラームのいちばん長い世紀、ナポレオンとムハンマド・アリー、東方問題の開幕、アラブ対トルコ、イスラームの文明開化、など全10章。

△ 209	世界の歴史21 アメリカとフランスの革命	五十嵐 武士 福井 憲彦	16時間08分	日本点字図書館
----------	-------------------------	-----------------	---------	---------

啓蒙のかがり火・民衆のめざめ、革命の嵐がヨーロッパをつつむとき、の2部構成。

△ 209	世界の歴史22 近代ヨーロッパの情熱と苦悩	谷川 稔 ほか	23時間54分	日本点字図書館
----------	--------------------------	---------	---------	---------

フランスとドイツ、自由を求める南ヨーロッパ、十九世紀ロシアの嵐、ヴィクトリア時代のイギリスの光と影、の4部構成。

△ 210	逝きし世の面影	渡辺 京二	22時間55分	当館 (青い鳥) (関口和子)
----------	---------	-------	---------	-----------------------

昭和を問うなら開国を問え。そのためには開国以前の文明を問え…。幕末から明治に日本を訪れた、異邦人による訪日記を讀破。日本近代が失ったものの意味を根本から問い直した超大作。1999年度和辻哲郎文化賞受賞。

△ 289	ありがとう 意識の流れ 姉妹編	塩川 香世	4時間31分	日本点字図書館
----------	--------------------	-------	--------	---------

本当の自分とは何なのか、人間の本質とは何か、自分を知るとはどういうことなのでしょう。著者自身の「心の真実」を、父の病気から死別、自身の結婚そして夫との死別にいたる部分を中心とする体験を交え、淡々と語る。

△ 290	旅のハプニングから 思考力をつける！	樋口 裕一	4時間59分	日本点字図書館
----------	-----------------------	-------	--------	---------

旅行の最大の楽しみ、それは「驚き」と「うろたえ」だ。外国の観光地を見る。生活を見る。そこで行動して、人間に触れる。これまでと違った価値観に遭遇する。日本にいて予想していたのとまったく違う光景、まったく違う反応に出会う。そして驚き、うろたえる。「旅で人はつくられる」は本当か？30年、30カ国旅行の知識と体験を初めて“一般公開”。

3. 社会科学

△ 302	君子の交わり、小人の交わり	養老 孟司 王 敏	5時間06分	当 館 (青 い 鳥) (福 原 洋 子)
----------	---------------	--------------	--------	-----------------------------

「原則」重視の中国 v s 「以心伝心」の日本。この価値観の対立こそが「壁」の本質だ。環境、漢文教育、死生観の違いなど、多岐にわたるテーマを徹底討論。180度の真っ向対立は防げるか？

△ 302	大仏破壊	高木 徹	12時間34分	当 館 (青 い 鳥) (勝 山 庄 平)
----------	------	------	---------	-----------------------------

9. 11。同時多発テロの前に、タリバンが支配するアフガニスタンにおいて大仏遺跡の破壊が行なわれた。その背後には、ビンラディンとアルカイダの周到な計画があった。バーミアンの大仏破壊に秘められた衝撃の真相とは……。『戦争広告代理店』の著者が放つ、本格ノンフィクション第二弾！

△ 369	社会福祉士養成講座 1 社会福祉原論	福祉士養成講座 編集委員会	23時間02分	当 館 (青 い 鳥) (中 里 真 理 子)
----------	-----------------------	------------------	---------	-------------------------------

△ 369	私は障害者向けの デリヘル嬢	大森 みゆき	6時間22分	当 館 (いづみの会) (小 塚 美 枝)
----------	-------------------	--------	--------	-----------------------------

風俗の経験6ヵ月。介護の経験ゼロの私が出会った障害者の性の現実。それぞれが抱える悩み。少しでも役に立ちたい、もう知らないふりはできないから。衝撃のノンフィクション。

4. 自然科学・医学

△				当館 (青い鳥) (松崎佐知子)
499	薬の？がわかる本	森川 明信監修	8時間53分	

薬を使う際にふと疑問に思うこと、意外に知られていないことなどを「副作用」「使い方」「飲み合わせ・食べ合わせ」など10のジャンルに分け、具体的にわかりやすく開設したものである。医師や薬剤師に質問できなかった人、上手に質問するための予備知識が欲しい人たちのための、読んで役立つ薬のワンポイント・アドバイス集。

5. 技術・工学・生活科学

☆				日本点字図書館
593	くらしの中のサイエンス お洗たくBOOK版	花王株式会社	1時間03分	

毎日のお洗濯をもっと手軽に、きれいに仕上げるためのお洗濯の基本を音声で楽しんでもいただくものです。「お洗濯の基本」「上手な洗い方・干し方」「ホームクリーニング」の3つのテーマを掲載しています。

6. 産業

△				日本点字図書館
673	バーのある人生	枝川 公一	4時間45分	

バーの重い扉の向こうには、非日常の空間が待っている。そこは、酒だけを売っている場所ではない。客のひとりひとりが、バーテンダーと対面し、一期一会の時間を買い、空間に戯れる街の“秘境”である。これから出かける人の背中をそっと押し、行き慣れた人をさらなる一軒へ向かわせる、体験的バー案内。

7. 芸術

△				当館 (青い鳥) (中里真理子)
726	失踪日記	吾妻 ひでお	3時間23分	

突然の失踪から自殺未遂・路上生活・肉体労働、アルコール中毒・強制入院まで。波瀾万丈の日々を綴った、今だから笑える赤裸々なノンフィクション！

△ 780	心を鍛える言葉	白石 豊	4時間33分	当 館 (青 い 鳥) (福 原 洋 子)
----------	---------	------	--------	-----------------------------

心は苦しいことに耐えて頑張っていれば強くなるわけではなく、トレーニングをすることで鍛えられる。そのトレーニングの時に注意したいのが“言葉”。言葉は心に多大な影響を及ぼし、言葉によって不安や緊張を感じることもあれば、自信や意欲に満ちあふれることもある。スポーツだけではなく、ビジネスや生活にも応用できる、言葉を使った心の鍛え方を指南す

9. 文学

— 日本文学 —

△ 913	愛の流刑地 (上)	渡辺 淳一	13時間38分	当 館 (いづみの会) (小 塚 美 枝)
	愛の流刑地 (下)	渡辺 淳一	12時間55分	

(上) 生まれて初めて知った狂おしいほどの性の悦び一。エクスタシーの頂点で、女が男に求めた究極の行為とは。(下) 最愛の女を殺めた果ての孤独な法廷闘争。故意か過失か、あるいは愛の証しか。懸命に愛した男が最後に受け入れた罪と罰とは。

△ 913	一応の推定	広川 純	8時間39分	当 館 (青 い 鳥) (澄 川 ま つ 江)
----------	-------	------	--------	-------------------------------

第13回松本清張賞受賞！執念の追跡をするベテラン保険調査員。二転三転の未辿りついた真実は？巧みなプロットとヒューマニズムに溢れた傑作ミステリー。

△ 913	栄光なき凱旋 (下)	真保 裕一	19時間47分	当 館 (青 い 鳥) (松 崎 佐 知 子)
----------	------------	-------	---------	-------------------------------

愛する者のために銃を手にしたジロー、ヘンリー、マット。三人の若者が未来を掴むために地獄の戦場を駆けめぐる。「友よ、死ぬな。神よ、我を救いたまえ」

△ 913	お腹召しませ	浅田 次郎	6時間42分	当 館 (青 い 鳥) (摩 庭 洋 子)
----------	--------	-------	--------	-----------------------------

二百六十余年の太平で、武士の本義が薄れてきた幕末から維新にかけてを舞台に、名手が描く侍たちの物語。全6篇。幕末から維新への激動の時代に惑いつつもおのれを失わなかった男

△				当 館 (青 い 鳥) (岩 浅 尚 子)
913	風が強く吹いている	三浦 しをん	15時間53分	

才能に恵まれ、走ることを愛しながら走ることから見放されかけていた清瀬灰二と蔵原走。奇跡のような出会いから、二人は無謀にも陸上とかけ離れた者と箱根駅伝に挑む。たった十人で。それぞれの「頂点」をめざして……。

△				当 館 (青 い 鳥) (澄 川 ま つ 江)
913	刑事 雪平夏見 アンフェアな月	秦 建日子	6時間19分	

生後わずか三ヶ月の赤ん坊が誘拐された。不自然な母親の言動・謎の脅迫電話、掘り起こされる大量の死体……ベストセラー『推理小説』（ドラマ「アンフェア」原作）から2年、異色の女性刑事・雪平夏見シリーズ、第二弾。

△				当 館 (青 い 鳥) (松 村 延 代)
913	Kの日々	大沢 在昌	12時間54分	

闇に葬られた誘拐事件。真相を追う裏の探偵！消えた身代金、残された恋人の亡骸。事件の鍵を握る謎の女「K」。彼女は死んだ男を想い続ける聖女か、それとも、金に魂を売った悪女か？

△				当 館 (青 い 鳥) (川 端 圭 子)
913	彩雲国物語③ 花は紫宮に咲く	雪乃 沙衣	8時間08分	
	彩雲国物語④ 想いは遙かなる茶都へ	雪乃 沙衣	7時間39分	

③長年の夢を叶え、晴れて彩雲国初の女性官吏となった紅秀麗。バリバリ男性社会の外朝は秀麗に冷たくて、正式配属前の新人研修もなんだか前途多難…。

④彩雲国の王様の特別措置で、国試同期合格者の杜影月と二人一緒に、茶州州牧に任命された秀麗。けれど赴任先の茶州は今もっとも内政の荒れている土地で…。隠密の長旅の末に茶州へ入った秀麗一行だったが、そんなにうまくコトが運ぶはずもなく…！？

△				当 館 (青 い 鳥) (澄 川 ま つ 江)
913	推理小説	秦 建日子	6時間27分	

会社員、高校生、編集者…面識のない人々が相次いで惨殺された。事件をつなぐのは「アンフェアなのは、誰か」と書かれた本の葉のみ。そんな中、出版社に届けられた原稿には事件の詳細と殺人予告、そして「事件を紡ぎたければ、この小説の続きを落札せよ」と要求され…。

△				当 館 (青 い 鳥) (浅 賀 千 鶴)
913	青雲遙かに	佐藤 雅美	20時間05分	

全国六十余州から俊秀が集まる江戸の学問所。天保年間に仙台藩から出てきた大内俊助は十九歳。学問で身を立てるべく大志を抱く。だが、その前途には多難が待ちうけていた。

△				当 館 (青 い 鳥) (松 本 景 子)
913	背負い富士	山本 一力	13時間55分	

次郎長が、石松が、命知らずの男たちが、時代をかけめぐる。一力版“清水の次郎長”。

△				当 館 (青 い 鳥) (松 本 景 子)
913	「戦艦大和」日記1	早坂 暁	13時間48分	
	「戦艦大和」日記2	早坂 暁	12時間31分	

1、昭和の日本は、栄光を夢みて、ゆっくりと“大惨禍”に向かい動き出す。その戦慄の日記がいま蘇る。悪夢とってはいけない。すべては必死の正夢である。次の一戦は、日本滅亡の大戦争だ！

2、陸の天才・石原莞爾と海の天才・山本五十六が刻々と昭和の破滅をデザインしていく。必死の売国奴、水野広徳たちは、はたして昭和を救うことができるのか。この大砲に、日本の運命がかかっておるんだ！

△				当 館 (青 い 鳥) (松 本 景 子)
913	「戦艦大和」日記3	早坂 暁	12時間23分	

陸軍の天才・石原莞爾は夕日の広野に魔術のように満州帝国を創りだした。その満州が日本帝国を地獄の魔界へと引きずり込んでいく。

△				当 館 (青 い 鳥) (松 本 景 子)
913	「戦艦大和」日記4	早坂 暁	12時間03分	

戦争の革命児・山本五十六は、世界の戦争を変えようとする。しかし、それは日本人にとって吉なのか、凶なのか。

△	913 辰巳八景	山本 一力	10時間24分	当 館 (青 い 鳥) (松 本 景 子)
---	----------	-------	---------	-----------------------------

八幡様に朝日がのぼり、大川端に夕陽が沈む。お天道様が見守る、番頭や煎餅屋の娘や鳶頭のおかみ、それぞれの人生。江戸は深川、辰巳に花咲く、8つの人情物語。

△	913 24 TWENTY FOUR V ①07:00~13:00	ジョエル・ サーナウ ロバート・ コ克蘭原案 小島 由記子 編訳	7時間09分	当 館 (青 い 鳥) (石 川 容 子)
---	--------------------------------------	---	--------	-----------------------------

追う者から追われる者へ……ジャックの史上最悪の1日は、アメリカとロシアが反テロ対策防衛条約を結ぶ歴史的な日の朝、ブーマー元大統領暗殺事件から始まった。暗殺者の汚名を着せられ、次々と友人を失っていくジャック。

△	913 24 TWENTY FOUR V ②13:00~19:00	ジョエル・ サーナウ ロバート・ コ克蘭原案 小島 由記子 編訳	6時間32分	当 館 (青 い 鳥) (石 川 容 子)
---	--------------------------------------	---	--------	-----------------------------

大統領補佐官がテロに加担！大量破壊兵器が米国で行方不明に！

△	913 24 TWENTY FOUR V ③19:00~01:00	ジョエル・ サーナウ ロバート・ コ克蘭原案 小島 由記子 編訳	7時間04分	当 館 (青 い 鳥) (石 川 容 子)
---	--------------------------------------	---	--------	-----------------------------

CTU震撼…局内が神経ガス汚染！仲間たちを救うためジャックは決断を下す！

△	913 24 TWENTY FOUR V ④01:00~07:00	ジョエル・ サーナウ ロバート・ コ克蘭原案 小島 由記子 編訳	7時間12分	当 館 (青 い 鳥) (石 川 容 子)
---	--------------------------------------	---	--------	-----------------------------

黒幕の正体、それは……！？世界一の権力者にジャックは裁きを下せるのか？シリーズ最高傑作、衝撃の幕切れ！

△				当館 (青い鳥) (松本景子)
913	峠越え	山本 一力	12時間47分	

女衞の新三郎と壺振りおりゅうが命を賭けた大イベント「江ノ島神社弁財天出開帳」の首尾やいかに。江戸深川が舞台の手に汗握る時代小説。

△				当館 (いづみの会) (小塚美枝)
913	トーキョー・バビロン	馳 星周	23時間14分	

若くして<人生の敗者>となった三人が仕掛ける起死回生の大勝負。進化する馳ノアール。新たなステージへ。ブラック・マネーを掻っ攫え！！

△				当館 (青い鳥) (平野洋子)
913	名もなき毒	宮部 みゆき	11時間33分	

どこにいたって、怖いものや汚いものには遭遇する。それが生きることだ。財閥企業で社内報を編集する杉村三郎は、トラブルを起こした女性アシスタントの身上調査のため、私立探偵・北見のもとを訪れる。そこで出会ったのは、連続無差別毒殺事件で祖父を亡くしたという女子高生だった。

△				当館 (青い鳥) (松村延代)
913	ニッポン泥棒	大沢 在昌	21時間16分	

あらゆる諜報機関から極秘データを盗み出して作られた、驚愕のコンピュータソフト。その争奪戦に巻き込まれた男の運命は？膨張するネット社会への恐怖と人の心の強さを問いかける、大沢在昌のサスペンス巨編。

△				当館 (青い鳥) (石川容子)
913	華の棺	西村 京太郎	9時間13分	

女流作家・夏子は、矢木と「京都の二人」と呼ばれながら、結婚に踏み切れない。推理小説界を二分する両雄、志賀と蔵田の、夏子をめぐる愛の確執。やがて、ふたつの巨星は墜ち、矢木は病に倒れ不自由な身となった。華やかで驕慢な夏子の初めての敗北。矢木への真実の愛に生きようとしたその時、夏子の命もまた……。

△				当館 (青い鳥) (松本景子)
913	牡丹酒 深川黄表紙掛取り帖(二)	山本 一力	11時間12分	

ますます繁昌、裏稼業。今度の仕事は名酒の広目。元禄版始末処は、相も変わらず年中暇なし。

△				当 館 (青 い 鳥) (松 村 延 代)
913	魔女の笑窪	大沢 在昌	10時間30分	

東京の裏稼業のコンサルタントをする水原。彼女にはひた隠す秘密の過去があった——。男を完璧に見抜く女。

△				当 館 (青 い 鳥) (浅 賀 千 鶴)
913	町医 北村宗哲	佐藤 雅美	9時間34分	

逃亡生活から足を洗い、小さな医院を開いて十年、患者は引きもきらないが、厄介な相談事まで持ち込まれて一。

△				当 館 (青 い 鳥) (松 本 景 子)
913	まとい大名	山本 一力	13時間45分	

深川の火消し「南組三組」組頭徳太郎。その気迫で「炎のほうに逃げていく」といわれた父を継いだ息子、銚太郎。男たちは命をかけてまといを振り、愛情こまやかな女たちが凜として支える……。

△				日本点字図書館
913	まほろ駅前多田便利軒	三浦 しをん	8時間15分	

東京のはずれに位置する“まほろ市”。この街の駅前でひっそり営まれる便利屋稼業。今日の依頼人は何を持ち込んでくるのか。直木賞受賞作。

△				当 館 (青 い 鳥) (松 本 景 子)
913	万年東一（上）	宮崎 学	11時間51分	
	万年東一（下）	宮崎 学	15時間55分	

上、昭和の裏社会史を彩る伝説のアウトロー万年東一。安部磯雄襲撃事件で男を上げ、海を渡って戦禍の上海へ。大陸のならず者どもが待ち受ける。血沸き肉躍るアウトロー・ロマンの傑作、著者初の長編小説。

下、ヤクザ、不良外国人がシノギを削る闇市は完全に無法地帯。闇市の用心棒・万年の許には、相談事が引きも切らない。“愚連隊の神様”と呼ばれた、破天荒で痛快な半生。現代人は何を失ったのか。男が男であるための哲学とは——。

△				当 館 (青 い 鳥) (松 本 景 子)
913	三日月が円くなるまで 小十郎始末記	宇江佐 真理	7時間23分	

藩主の汚名を雪ぐべく、朋輩の助太刀を命ぜられた若き藩士、小十郎。青年藩士の成長と人情味溢れる江戸の人々を描いた傑作時代小説！

△	913 野性の条件	森村 誠一	13時間06分	当 館 (青 い 鳥) (松 村 延 代)
---	-----------	-------	---------	-----------------------------

社会という牢獄に繋がれたまま一生を終えるのか。己に閉じこめた本能を解き放ち大切なものを守り抜くのか。人生の敗残者が街の慟哭と対峙した時、壮大な物語が幕を開ける。

△	913 闇刑事	広山 義慶	8時間12分	当 館 (いづみの会) (小 塚 美 枝)
---	---------	-------	--------	-----------------------------

浮き世の義理とはいえ、人を一人半殺して13年のおつとめは長かった。5年修行すれば真人間になれるといわれ海然和尚の弟子になった伝説の極道・天道正義45歳。彼の思い描く、「真人間」とは…。書き下ろし官能バイオレンス。

△	913 闇刑事Ⅱ	広山 義慶	7時間42分	当 館 (青 い 鳥) (小 塚 美 枝)
---	----------	-------	--------	-----------------------------

真人間になって、世のため人のため、身を粉にして働くことを誓った天道正義45歳。弱者には優しく強者にはもって生まれた反抗心を発揮する、天下無敵の荒法師だ。しかし彼にはひとつだけ欠点があった。色道に滅法強すぎるのだ……。書き下ろし官能バイオレンス。

△	914 けっこん・せんか	阿川 佐和子 檀 ふみ	11時間41分	当 館 (青 い 鳥) (川 野 俊 子)
---	--------------	----------------	---------	-----------------------------

恋を語り、家族を語り、ワインを語り、ときには犬とともに吠える。「愛と罵倒」の名コンビが打々発止とわたりあう、痛快無比の名対談！

△	914 謎は解ける方が魅力的 有栖川有栖エッセイ集	有栖川 有栖	9時間07分	日本点字図書館
---	------------------------------	--------	--------	---------

日常は、作家・有栖川有栖の「ミステリEye」を通すとどのように見えているだろうか。本格ミステリと漫才の密接な関係から、熱い猛虎ファンとしての試合分析まで、多岐にわたる、テーマが満載のエッセイ集。

△	914 夫婦同時ガンになって	菅沼 定憲	5時間10分	当 館 (青 い 鳥) (福 原 洋 子)
---	----------------	-------	--------	-----------------------------

夫は中咽頭ガン、妻は乳がんに……。同時にガンを宣告された夫婦の愛の記録。ガンよ、ありがとう。愛を深めてくれて。

9. 文学

— 外国文学 —

△ 933	THE BOY NEXT DOOR となりのボーイフレンド	メグ・ キャボット 代田亜香子 訳	11時間06分	当 館 (青 い 鳥) (松 崎 佐 知 子)
----------	-------------------------------------	-------------------------	---------	-------------------------------

メールでハッピーな恋愛体験、してみませんか？全編メールで紡がれる、現代版シンデレラ・ラブストーリー。

△ 933	スフィア—球体— (上)	マイクル・ クライトン 中野 圭二 訳	7時間47分	当 館 (青 い 鳥) (石 川 容 子)
----------	--------------	---------------------------	--------	-----------------------------

航空機墜落調査班のメンバーである心理学者ノーマンは、招集を受け、南太平洋へ飛んだ。海底に沈んでから少なくとも三百年は経過している宇宙船が発見されたというのだ。ノーマンをはじめとする科学者チームは、海底居住施設を拠点にして、船内の調査を開始する。未知の生命体との遭遇に脅えながらも船内深く到達した彼らの前に、不思議な球体が出現した！

△ 933	スフィア—球体— (下)	マイクル・ クライトン 中野 圭二 訳	8時間29分	当 館 (青 い 鳥) (石 川 容 子)
----------	--------------	---------------------------	--------	-----------------------------

居住施設に戻った科学者チームの周囲では、奇妙な出来事が続発する。突如モニターテレビに謎の数字が並び、海底ではエビや発光するイカやクラゲが異常発生し、さらには狂暴なオオイカの触手が彼らを襲う。すべては謎の球体に関係があると考えたノーマンは、再び宇宙船に乗り込み、球体とのコンタクトを試みるが……。ハイテク機器を用いた深海調査や、心理学、海洋学の豊富な知識を随所にちりばめた興奮の深海サスペンス。

△ 933	脱出記	スラヴォミール ・ラウイツ 海津 正彦 訳	15時間30分	当 館 (青 い 鳥) (降 旗 輝 彦)
----------	-----	-----------------------------	---------	-----------------------------

極限状況においても希望を失わず、シベリアからインドまでの6500キロを踏破した男たちの壮絶な戦記！

J. 児童図書

△ J908	星とたんぽぽ	金子 みすゞ	0時間25分	浄土真宗本願寺派
-----------	--------	--------	--------	----------

みすゞさん大好き！そんな子どもたちのために『みすゞこれくしょん』は生まれました。この絵本には、みすゞさんの詩に描かれている自然や小さな生き物たちが登場し、いろいろなおしゃべりをしています。そんなあたたかくてふしぎな世界を一緒に楽しんでください。

テーブル図書逐次刊行物

形態	タイトル	原本 (発行所)	巻数	受け入れ先
週刊	埼玉新聞	埼玉新聞	1	当館製作
週刊	サンデー毎日	週刊 サンデー毎日	1	当館製作
週刊	週刊現代	週刊現代	1	神奈川県 ライトセンター
週刊	選定図書週報	週刊読書人	1～2	神奈川県 ライトセンター
3回 / 月	社説 朝日・読売・毎日 サンケイ・日経	各新聞	各1	当館製作
2回 / 月	毎日小学生新聞	毎日小学生新聞	各1	当館製作
月刊	アスキー・ドットPC	アスキー・ ドットPC	3	東京 Y W C A ボランティア・ビューロー
月刊	栄養と料理	栄養と料理	5	神奈川県 ライトセンター
月刊	カエル	神奈川県 ライトセンター	1	神奈川県 ライトセンター
月刊	かけはし	神奈川県 ライトセンター	1	神奈川県 ライトセンター
月刊	日本鍼灸新報	日本鍼灸師会	1	日本鍼灸師会
月刊	暮らしと健康	暮らしと健康	2	横須賀市 点字図書館

月刊	婦人の友	山梨ライトハウス	2	山梨 ライトハウス
月刊	さかえ	さかえ 〔日本糖尿病協会〕	1	岩田 務
月刊	壮快	壮快	2	当館製作
月刊	ブックウェーブ	日本点字図書館	1	日本点字図書館
月刊	中央公論	中央公論	10	ボランティアグループ 「小槌」
月刊	PHP	P H P	2	P H P 研究所
月刊	ホームライフ	日本点字図書館	1	日本点字図書館
月刊	やまゆり	神奈川県 ライトセンター	1	神奈川県 ライトセンター
月刊	旅行読売	旅行読売	4	神奈川県 ライトセンター
月刊	Light&Life	東京ヘレン ケラー協会	1	東京ヘレン ケラー協会
月刊	世界の動き	日本点字図書館	1	日本点字図書館
月刊	総合福祉情報 ふくしさいたま	埼玉県社会 福祉協議会	1	埼玉県社会 福祉協議会
隔月刊	埼玉障害者社会参加 促進センターだより	埼玉障害者 センター	1	埼玉県障害者社会参加 促進センター
8回 年	東京くらしねっと	東京都 消費者センター	1	日本点字図書館

隔月刊	厚生（声の広報）	厚生労働省	1	日本盲人会連合
隔月刊	暮らしの手帖	山梨 ライトハウス	2	山梨 ライトハウス
隔月刊	総合リハビリ テーション	医学書院	8	神奈川県 ライトセンター
不定期	そよ風のように 街に出よう	そよ風のように 街に出よう	4	神奈川県 ライトセンター
月刊	東洋医学研究	日本点字図書館	1	日本点字図書館
月刊	オール読物	文藝春秋	6	大田区声の図書館
月刊	婦人公論	中央公論新社	2	佐賀県立点字図書館
月刊	小説 宝石	光文社	8	東京YWCA朗読 ボランティアグループ
月刊	医道の日本	医道の日本社	8	徳島県立盲人福祉 センター点字図書館
月刊	NHKきょうの健康	N H K	6	石川県視覚障害者情報文化センター

※テープ雑誌は、他の点字図書館でも数多く制作されています。
他に、どんなテープ雑誌があるのかという問い合わせだけでも結構です。
ご希望のテープ雑誌探します。ご連絡下さい。

※下記のテープ雑誌をご希望の方はご連絡下さい。

・ 3万人のための情報誌「選択」（月刊・90分テープ 3巻）

〈内容〉海外・国内政治・国内経済・社会文化と4つのカテゴリーに分け、
今動いている諸問題をわかりやすく解説、予測した記事を15～16
抜粋収録したもの。

この本は書店にはなく、すべて通信販売で、企業・官庁のミドル・クラスが対象。

デージー録音図書逐次刊行物

形態	タイトル	原本 (発行所)	巻数	受け入れ先
週刊	週刊現代	週刊現代	1	神奈川県ライトセンター
月刊	近畿 川ものがたり 近畿 道ものがたり	ラジオ大阪	2~3	ラジオ大阪
月刊	文藝春秋	文藝春秋	1	JBS東京スタジオ
月刊	フォーサイト	小笹会	1	小笹会
月刊	情報誌 選択	小笹会	1	小笹会
月刊	NHKきょうの健康	日本放送出版協会	1	石川県視覚障害者 情報文化センター
月刊	小説新潮	新潮社	1	藤沢市点字図書館
月刊	栄養と料理	栄養と料理	1	神奈川県ライトセンター
月刊	日経マネー	日経ホーム出版部	1	神奈川県ライトセンター
月刊	毎日ライフ	毎日新聞社	1	福井県視覚障害者福祉 協会情報提供センター
月刊	医道の日本	医道の日本社	1	名古屋盲人情報文化 センター
月刊	現代	講談社	1	名古屋盲人情報文化 センター
月刊	アスキー・ドットPC	アスキー・ ドットPC	1	ライトハウス ライブラリー

月刊	日経PC21	日経BP出版センター	1	埼玉県盲人福祉ホーム 埼玉県点字図書館
月刊	日経サイエンス	日経サイエンス	1	声の奉仕会 マリア文庫
月刊	日経パソコン	日経BP出版センター	1	日本ライトハウス 盲人情報文化センター
月刊	暮らしの手帖	暮らしの手帖社	1	名古屋盲人情報文化センター
月刊	壮快	壮快	1	香川県視覚障害者福祉センター点字図書館
月刊	旅行読売	旅行読売	1	神奈川県ライトセンター
月刊	婦人公論	婦人公論	1	視覚障害者生活情報センターぎふ
月刊	小説現代	小説現代	1	名古屋盲人情報文化センター
4回 年	縦走	神奈川県：黒川昭信	1	袋井市立図書館
4回 年	明日への声	内閣府 政府広報室	1	(社)日本広報協会
年刊	NHK放送番組時刻表FM	日本放送出版協会	1	日本放送出版協会
年刊	NHK放送番組時刻表ラジオ第1	日本放送出版協会	1	日本放送出版協会
年刊	NHK放送番組時刻表ラジオ第2	日本放送出版協会	1	日本放送出版協会
年刊	NHK放送番組時刻表衛星第1テレビジョン	日本放送出版協会	1	日本放送出版協会

年刊	NHK放送番組時刻表 衛星第2テレビジョン	日本放送出版協会	1	日本放送出版協会
年刊	NHK放送番組時刻表 総合テレビジョン	日本放送出版協会	1	日本放送出版協会
年刊	NHK放送番組時刻表 教育テレビジョン	日本放送出版協会	1	日本放送出版協会