

◆◆◆◆◆ 凡 例 ◆◆◆◆◆

1. この点字図書目録は、平成16年10月から、平成17年3月の間に、熊谷点字図書館に進入した蔵書をまとめたものです。
2. 分類は、日本十進分類法（新訂9版）を基に分類し、児童図書は別記に分類しております。
3. 記載事項は、分類番号・書名・著訳編者名・巻数・発行所・内容（記載していないものもある）の順とし、分類は3桁としました。
4. 当館製作点字データは、フロッピーと冊子の両方の形態での貸出ができます。
5. 逐次刊行物の記載事項は、形態・タイトル名（おもな内容）・発行所の順としました。

◆◆◆◆◆ 利用案内 ◆◆◆◆◆

1. 利用方法

目の不自由な方で、登録された方は、どなたでも無料でご利用できます。  
申し込みは、直接来館していただとか、電話または手紙でも結構です。希望書を郵送致します。

県外の方は、最寄りの図書館等を通じご利用ください。

2. 貸出と閲覧

貸出巻数…原則として、1人1回3タイトル。

貸出期間…郵送にかかる日数を除く、15日以内。  
(点字雑誌においては、1週間以内。)

3. 開館時間

月曜日～金曜日 午前9時～午後5時

4. 休館日

毎週土・日、祝祭日、12月29日～1月3日（年末年始）

\*貸出延長の場合は、電話でご連絡ください。

\*貸出の点字図書は、点字郵便物として郵送料は無料となっておりますので、  
お気軽にご利用ください。

\*ご意見、ご希望、お気付きの点がございましたら、ご連絡ください。

## 逐次刊行物（点字雑誌）

形 態	タ イ ド ル （内 容）
月 刊	からだの科学（『からだの科学』より抜粋。医学関係。）
月 刊	鍼灸の世界—豊桜（一般医学記事）
月 刊	鍼灸手技療法斯会通信（全鍼師会・あんま鍼灸業界関係情報）
月 刊	新生（文芸）
月 刊	点字の友（医学関係・俳句等）
月 刊	鍼の研究（現代医学を基礎とした鍼の研究）
月 刊	婦人文化（婦人向け実用記事）
月 刊	やまびこ（大衆週刊誌より抜粋）
月 刊	ENGLISH EXPRESS（月刊誌CD版を収録）
隔月刊	点字厚生（視覚障害関連の情報）
年4回	盲導犬情報（盲導犬関係情報）
年4回	『時の動き』（国の行政を伝える）
年2回	ワールド・ナウ（世界の視覚障害者関連ニュース）

★ 下記をご希望の方はご連絡ください。
<b>[貸出し]</b>
* 寄贈による、自治体広報及び、図書館報（新刊案内）
<b>[有料購読]</b>
* ENGLISH EXPRESS [フロッピー版／点字版／CD] <内容> 月刊誌『ENGLISH EXPRESS』 CD バックナンバー（1993年2月号～）
* 点字JBニュース：日刊（土・日・祝日を除く） <内容> 日本経済新聞の抜粋記事及び、日盲連独自編集情報

発 行 所
岡山ライトハウス
桜 雲 会
全日本鍼灸マッサージ師会
愛媛県視聴覚福祉センター
東京点字出版所
信愛福祉協会
日本愛盲協会
名古屋ライトハウス
当 館 (点訳奉仕の会 六点会)
日本盲人会連合
全国盲導犬施設連合会
日本広報協会
日本盲人会連合

【メール】：月刊

）版を収録。

もあります。

及。

## 一般図書

分類	書名	著訳編者名	巻数	発行所
----	----	-------	----	-----

### 0. 総記

007	ググる	津田大介	2	当館 (点字データ)
-----	-----	------	---	---------------

ネット好きの間で、検索エンジンで調べ物をすることを「ググる」という。「ググる」をめくると、例えば「ハマチの別名」を知りたければ「ハマチ」と入力してもなかなか見つからない。そこで、「ハマチを」と接続詞をつけると、「ブリの若魚をハマチと言う」とどんぴしゃり。インターネットで調べモノの極意。

019	読書力をつける	阿部謹也	2	日本点字図書館
-----	---------	------	---	---------

「読書」とは、ただ単に「書物を読む」ということにとどまらず、「人を読み、世界を読む」こととつながっている。読書という行為を通して、教養・哲学・歴史というものの考え方について語る。

### 1. 哲学・宗教

114	死の壁	養老孟司	3	当館 (点字データ)
-----	-----	------	---	---------------

ガンやS A R Sで騒ぐことはない。そもそも人間の死亡率は100パーセントなのだから一。誰もが必ず通る道でありながら、目をそむけてしまう「死」の問題。死にまつわるさまざまなテーマを通じて、現代人が生きていくための知恵を考える。

147	ニーチェ —どうして同情してはいけない のか—	神崎繁	2	日本ライトハウス
-----	-------------------------------	-----	---	----------

他者の不幸を同情にする感情には、巧妙に仕組まれた正当防衛が含まれているとニーチェはいう。どうして「他者への同情」を行ってはならないのか。「同情の禁止」をキーワードに、その意味するところを、ニーチェに即して考える。

134	ハイデcker －存在の謎について考える－	北川東子	2	日本ライトハウス
-----	--------------------------	------	---	----------

「存在とはなにか」という問いは、哲学であると同時に、自分自身を見つめる探求でもある。存在論は、哲学と人生論が必然的に結びついている。「存在と時間」を徹底的にわかりやすく解説しながら、「自分」という謎を考える。

145	みたい夢を見る方法 －明晰夢の技術	チャールズ・マックフー 石垣達也 訳	5	日本点字図書館
-----	----------------------	-----------------------	---	---------

単に自分の夢を分析するだけでなく、「夢の中で意識をもつ」ことによって、夢を自分で制御できるようにする方法、いわゆる「明晰夢」を見るための方法について、段階を追って詳述する。

## 2. 歴史・地理

210	東京アンダーワールド	ロバート・ホワイトинг 松井みどり 訳	9	日本点字図書館
-----	------------	-------------------------	---	---------

現代日本の腐敗、もつれた網のように広がる組織、そして裏工作するフィクサーたちの卑劣な世界を描いた一冊。

289	あきらめないでまた明日も － 岩田美津子 点字つき絵本にかかる夢 -G203	越水利江子	2	当 館 (点字データ)
-----	---	-------	---	----------------

全盲のお母さん岩田美津子の明るい人生。

289	將軍の真実 －南京事件 松井石根人物伝－	早瀬利之	7	当 館 (点字データ)
-----	-------------------------	------	---	----------------

東京裁判50年、南京の真実！“事件”の責めを負い、A級戦犯として処刑された一軍人の実像。執筆五年、封印された歴史のタブーに挑む衝撃のノンフィクション！

289	たったひとつのたからもの －息子秋雪との六年－	加藤浩美	1	当 館 (点字データ)
-----	----------------------------	------	---	----------------

「人の幸せは、命の長さではないのです」今現在を楽しく元気に過ごせたら、それが一番大切で喜ぶべきことだった。これは、秋雪と共に生活して気づいたこと。今の命を精一杯。病気の人人に限らず、すべての人間に言えること。

### 3. 社会科学

320	会社更生法	(使用原本) 平成15年版 六法全書	3	日本点字図書館
-----	-------	--------------------------	---	---------

窮境にあるが再建の見込のある株式会社の事業の維持更生を図る事を目的とした法律。2002年第155回国会で旧「会社更生法」を全面改正。

320	行政機関の保有する情報の公開に関する法律  行政機関の保有する情報の公開に関する法律施行令	(使用原本) 平成15年版 六法全書	1	日本点字図書館
-----	---	--------------------------	---	---------

政府の諸活動を国民に説明する責務が全うされ、国民の的確な理解と批判の下にある公正で民主的な行政が推進されることを目的とした法律。

361	日本のムスリム社会	桜井啓子	1	日本点字図書館
-----	-----------	------	---	---------

「出稼ぎ」から「定住」へ。いつのまにか、私たちの隣人となった外国人イスラーム教徒たち。フィールドワークを駆使しながら、その全体像を明らかにする。

365	視覚障害者のための消費者契約トラブル防止読本  —その契約、本当に大丈夫？	桜雲会 編	2	桜雲会
-----	---	-------	---	-----

367	伴侶喪失  —悲しみを乗り越えて一人で生きる—	浅妻正美	2	日本点字図書館
-----	-------------------------------	------	---	---------

配偶者との死別後、どう生きるか。同じ体験をした仲間同士で支え合いながら、一人で老後を生きること。また、自らの「生の終わり」への準備。伴侶を亡くした人達の心の叫びがよりよく「生きる」ヒントを与えてくれる。

370	ヤンキー母校に生きる	義家弘介	6	当 館 (点字データ)
-----	------------	------	---	----------------

全国から中退・不登校児を受け入れている北星余市高校に、元ツッパリの卒業生が教師として戻ってきた！「真剣で純粋な思い」が集まるとき、固く閉ざされていた門は開かれていく…。熱血教師の初担任奮戦記。

#### 4. 自然科学・医学

480	動物の「超」ひみつを知ろう	ジ・ユーティス・ハーブ・スト 山越幸江 訳	3	日本ライトハウス
-----	---------------	--------------------------	---	----------

カエルは化石として閉じ込められても、ふたたび生き返る。魚は空を飛ぶ。まだ知られる生き物も、地球上にいるらしい。あっと驚くうそのような話をして、科学の楽しいミラクル・ワールドへ出発しよう。

491	好きになる免疫学（上）	萩原清文 多田富雄 監修	1	信愛福祉協会
491	好きになる免疫学（下）	萩原清文 多田富雄 監修	1	

しっかりと基礎の上に立つ分かりやすい免疫学入門書。

493	子どもの心身症	宮本信也 編	2	岡山ライトハウス
-----	---------	--------	---	----------

心身症は、心の病気ではなく基本的には身体の病気。子どもの心身症について、その実態から代表的な疾患、さらには、発達、行動、慢性疾患と心身症との関係について説明し、最後に家庭や学校での対応等について解説。

494	よくわかる前立腺の病気	高橋悟	2	桜雲会
-----	-------------	-----	---	-----

男性特有の器官である前立腺の二大疾患について、原因、症状、検査方法とQOLを重視した治療法をわかりやすく解説。

497	さわってわかる 歯みがきの本①	ライオン歯科衛生研究所 監修	1	
-----	--------------------	-------------------	---	--

「歯の機能やはえかわり時期」「むし歯や歯周病の進み方」などの基本情報。

497	さわってわかる 歯みがきの本②	ライオン歯科衛生研究所 監修	1	
-----	--------------------	-------------------	---	--

「歯のお手入れ方法」など、毎日の生活に役立つ情報。

498	女医さんのいる全国病院ガイド オンナの病、駆け込み本	ブックマン社 編集班 編	3	名古屋ライトハウス
-----	-------------------------------	-----------------	---	-----------

「お医者さんとはいえ、パンツを脱ぐのはやっぱりはずかしい」そんな女性たちの思いから生まれた、女医さんのいる安心かつ治療も優れた婦人科系・乳腺外来・診療内科の病院の最新情報を紹介。はじめて病院にかかる人のための、「どんなことをするの？ どんな準備をしていけばいいの？」といった素朴な疑問から、ちょっと気になる身体の症状の解説まで。

## 5. 技術・工学・生活科学

518	こころの空き地 —都市と「子どもの目」序説	熊谷雄二	2	日本点字図書館
-----	--------------------------	------	---	---------

都市デザインに「子どもの目」「女の目」「老人の目」「身障者の目」の導入を提起するなど、生活者と行政に関わる者の間を埋める諸問題に焦点をあて、折々に綴ったエッセー集。

519	環境破壊はとめられない!? —新しい生き方を創造しよう—	山岡寛人	2	日本ライトハウス
-----	---------------------------------	------	---	----------

毎日のように話題になる地球環境問題。現代社会の疑問点・問題点をわかりやすく説明し、新しいライフスタイルを楽しみながら環境問題を解決する方法を考える。

538	NASA宇宙飛行士 —未知への挑戦者たち	中富信夫	4	日本点字図書館
-----	-------------------------	------	---	---------

初めて宇宙を飛んだガガーリン、初めて月面着陸したアームストロング、オルドリンをはじめ、米ソ歴代の宇宙飛行士のヒーローや、ヒロインの活躍を紹介。

## 6. 産業

686	視覚障害者のための鉄道事故対策マニュアル	桜雲会 編	2	桜雲会
-----	----------------------	-------	---	-----

## 7. 芸術

709	世界遺産	東京ハレンケラー協会 編	1	東京ハレンケラー協会
-----	------	--------------	---	------------

760	音楽の話をしよう	なかにし礼	3	日本点字図書館
-----	----------	-------	---	---------

青春時代に傾倒したクラシックの思い出、ショパンの生家を訪れた時の感慨。音楽への尽きぬ思いを熱く綴った、なかにし版「クラシック大全」。

762	わが父ショスタコーヴィチ	ミハイル・アードラフ 編 田中泰子 監修 「カスコールの会」訳	3	日本点字図書館 (点字データ)
-----	--------------	---------------------------------------	---	--------------------

二人の子供達が語ったショスタコーヴィチの真実の姿・心。社会主義体制の中で創作活動に極度の制限を強いられた大作曲家の、さまざまな真実が明らかになる。

772	キンキン恵比寿の「強運あげます」	愛川欽也	2	当 館 (点字データ)
-----	------------------	------	---	----------------

死の危機を10回以上も乗り越えた奇跡の男キンキンのすごいパワー。キンキン流強運を呼ぶ習慣を伝授しよう。

780	年齢に応じた運動のすすめ —わかりやすい身体運動の科学—	宮下充正	3	岡山ライトハウス
-----	---------------------------------	------	---	----------

運動を定期的に実践していれば、生活習慣病や骨折は予防することができる。「身体運動の科学」の研究成果を踏まえてまとめた年齢に応じた運動のすすめの書。

## 8. 言語

810	漢字納得熟語辞典	岡村晴朗 編	8	桜 雲 会
-----	----------	--------	---	-------

810	日本語ってどんな言葉?	佐々木瑞枝	2	日本ライトハウス
-----	-------------	-------	---	----------

「一時間おき」は一時間ごとなのに「一週間おき」は、なぜ二週間ごとなのか?「～なのに」と「～のくせに」の違いは?留学生に日本語を教える著者が、彼らとのやり取りの中で初めて気づく、ふだん着の日本語のおもしろさ・難しさを楽しく描く。

811	視覚障害者の漢字学習 教育用漢字 小学2年	漢字学習を支援する 会、漢字学習支援グ ループ 編	1	日本点字図書館
-----	--------------------------	---------------------------------	---	---------

811	視覚障害者の漢字学習 教育用漢字 小学2年 別冊(字のもつ意味、字形、成り立ち、部首)	漢字学習を支援する 会、漢字学習支援グ ループ 編	1	日本点字図書館
-----	---	---------------------------------	---	---------

816	文章読本さん江	斎藤美奈子	5	日本点字図書館
-----	---------	-------	---	---------

そうそうたる書き手たちがわれこそはと名告りをあげ手を染める…。「文章読本」はなぜこうも書かれ続けるのか?圧倒的に男のディスクールでもあったこのジャンルの歴史にズバズバ踏み込み、容赦なくやさしい蹴りを入れる。第1回(2002)小林秀雄賞受賞。

## 9. 文学 ー 日本文学 ー

902	作家の恋文	宇佐美斎	3	日本点字図書館
-----	-------	------	---	---------

恋文という私信と作品という公的な言語空間との間を往還することによって見えてくるものは何か。その豊潤で特異な恋文をテクストに、絶えず新しい自己自身を生み出していく作家の姿を鮮やかに浮かび上がらせる。

902	二十世紀の十大小説	篠田一士	8	日本点字図書館
-----	-----------	------	---	---------

「失われた時を求めて」「ユリシリーズ」など、名は知っていても、なかなか読破するチャンスのない小説10編を道案内してくれる渾身の一冊。

913	翳りゆく夏	赤井三尋	6	当 館 (点字データ)
-----	-------	------	---	----------------

「誘拐犯の娘が大新聞社の記者に内定!」とスクープされた20年前の事件の再調査を託された窓際記者が執念で暴く、封印された真実。第49回江戸川乱歩賞受賞作。

913	鴉婆 土御門家・陰陽事件簿	澤田ふじ子	4	当 館 (点字データ)
-----	---------------	-------	---	----------------

人気シリーズ土御門家 陰陽事件簿。陰陽師、目に見えないものに光を当てる。

913	キノの旅 - the Beautiful World -	時雨沢恵一	3	日本ライトハウス
-----	---------------------------------	-------	---	----------

「一つの国に3日間」とは、旅人キノの自分の中の決まり。相棒エルメスはおしゃべりなモトラド（二輪車）。彼らはいろいろな国を訪れ、いろいろな人々に出会い、そして、3日目に旅立つ。彼らが出会う人々は少し哀しくて、とても愛しい。二人が訪れた様々な国と、そこでの出会いを短編形式で描く。

913	草笛の音次郎	山本一力	6	当館 (点字データ)
-----	--------	------	---	---------------

旅が男をみがくのさ。さまざまな試練を乗り越えて一人前の男へと成長していく若者の姿を爽やかに描く股旅ものの新境地！

913	神戸 わがふるさと	陳舜臣	3	当館 (点字データ)
-----	-----------	-----	---	---------------

尽きぬ想いをエッセイと小説で綴る珠玉集。戦争、震災、そして復興ー。いつも神戸とともにあった。

913	上海迷宮	内田康夫	6	当館 (点字データ)
-----	------	------	---	---------------

「正義を行うことこそ、國益にかなうものなのです」上海と新宿、二つの殺人事件を結ぶものは何か？外交問題、汚職、黒社会…急激に発展を遂げた国際都市の混沌を搔き分けた浅見は驚くべき真実にたどり着く…！

913	晴明百物語	富樫倫太郎	7	当館 (点字データ)
-----	-------	-------	---	---------------

仙人になるため、安倍泰成卿に弟子入りすると言い残し、陰陽寮から姿を消した滋岳貞主ーそれから数十年後、古の大陰陽師・滋岳川人の再来と騒がれた彼の辿った運命を知っているという若者・大犬丸が、当時の学友・春苑信行の前に現れ…。

913	D I V E ! ! 4 コンクリート・ドラゴン	森絵都	3	日本ライトハウス
-----	------------------------------	-----	---	----------

わずか1.4秒後には何が起こるかわからない飛び込みの世界。そこに夢を賭け、苦しい練習を重ねてきた少年たちの、大きな戦いが始まる。オリンピック出場権はいったい誰の手に!?高さ10m・滞空時間1.4秒の、ダイバーたちの世界を描くシリーズ最終巻。

913	他殺の効用	内田康夫	5	当館 (点字データ)
-----	-------	------	---	---------------

密室トリック、アリバイ崩し、ユーモア・ミステリー、ピカレスク…。作家志望の若社長が仕事場のマンションで死亡した。警察は自殺として処理しようとしたが。

913	八丁堀喰い物草子・江戸前でもなし 卵のふわふわ	宇江佐真理	4	当館 (点字データ)
-----	-------------------------	-------	---	---------------

煮炊きの煙は、人の心を暖める。夫との心の行き違いは、食い道楽で心優しい舅に、いつも扶けられる。

913	誰か Somebody	宮部みゆき	7	当館 (点字データ)
-----	-------------	-------	---	---------------

財閥会長の運転手・梶田が事故死した。遺された娘の相談役に指名され、ひょんなことから彼の過去を探る事になった会長の婿・三郎は、姉妹の相反する思いに動かされるよう、梶田の人生をたどり直すが…。

913	鎮火報 Fire's Out	日明恩	9	当館 (点字データ)
-----	----------------	-----	---	---------------

大山雄大20歳は「楽して給料ガッチリもらいたい」今時な考えの消防士。殉職した親父みたいになりたくないと思っている。そんな雄大が放火事件に巻き込まれ、人間として成長していくビルディングストーリー。

913	十津川警部「故郷」	西村京太郎	4	当館 (点字データ)
-----	-----------	-------	---	---------------

刑事がホステスと無理心中！？死体で発見された部下・片山の無実を信じ、十津川は彼の故郷・若狭小浜に飛んだ。そして十津川は、一年前のお水送りの神事の夜に起きた市議殺しを、片山が極秘調査していたことを知る…。

913	パーフェクト・プラン	柳原慧	6	当館 (点字データ)
-----	------------	-----	---	---------------

第2回『このミステリーがすごい！』大賞受賞作。「身代金ゼロ！せしめる金は5億円！」誰も殺さない誰も損をしない。これは犯罪であって犯罪でない！？誘拐ミステリーに新機軸を打ち出した画期的作品。

913	はぐれ牡丹	山本一力	4	当館 (点字データ)
-----	-------	------	---	---------------

さまざまな過去を背負いながらも、助け合い、明るくたくましく生きる市井の人々を情感込めて描く、時代小説の傑作。

913	武家用心集	乙川優三郎	4	当館 (点字データ)
-----	-------	-------	---	---------------

藩内の政争や肉親のしがらみ、世間のうわさや嫉妬、身にかかる諸々のなか、生きていく上で一番大切なのはなんなのか。己を見失うことなく生きようとする人間を、静謐な文章で描き出す傑作短編集。

913	遊動亭円木	辻原登	5	当館 (点字データ)
-----	-------	-----	---	---------------

夢か現か？落語に日常と幻想が入り交じる十の摩訶不思議な物語。

913	利休啾々	澤田ふじ子	4	当館
-----	------	-------	---	----

利休の死にまつわる秘密を老仏師が語る表題作をはじめ、密通した妻の騒動を収束させるべく苦慮する武士の姿が鮮烈な「狐蕪村」等、無明を生きる人間を描いた秀作六篇を収録。

914	しのび草 わが師わが友	大岡信	6	当館 (点字データ)
-----	-------------	-----	---	---------------

人にまさる財産はない。すぐれた「個性」に出会えて、生きる歓びと勇気を知った。芭蕉、漱石、光晴…。「ありがとう」の思いを込めて折々に綴った人物エッセイ 72篇。

914	人生への恋文	石原慎太郎 瀬戸内寂聴	4	当館 (点字データ)
-----	--------	----------------	---	---------------

混沌とした現代に、時代を代表する著者二人が贈る、人生への味わい深いメッセージ。二人の往復隨筆を収録。

915	花筐—帝都の詩人たち—	久世光彦	3	日本点字図書館
-----	-------------	------	---	---------

「詩」とは「死」のことなのだろうか。世は帝都の時代—近代化の陰に乱れ咲く奇蹟の言葉は、花筐に秘められた秋の儂い花々に似て…。北原白秋・三好達治・西条八十らの唄声を独特の感性で語る久世ワールド。

一 外国文学 一

931	千の風になって	新井満	1	当 館 (点字データ)
-----	---------	-----	---	----------------

大切な人をなくした時に、悲しみをいやしてくれるのは、この詩かもしれない。『天声人語』が紹介し、大反響となった“死と再生の詩”作者不明の英語詩を、作家・新井満が日本語詩に。

933	グランド・アヴェニュー	ジョイ・フィールディング 吉田利子 訳	10	日本点字図書館 (点字データ)
-----	-------------	------------------------	----	--------------------

ある事件が4人の女性たちの友情を残酷かつ皮肉なかたちで引き裂く。そして母娘の絆までも…。女の人生の不条理さ、母と娘の切ない関係を描いたサスペンス。

933	コーンウォールの聖杯	スザン・クーパー 作 武内孝夫 訳	7	日本ライトハウス
-----	------------	----------------------	---	----------

ドルウ家の3人の子供達は、古い屋敷の屋根裏から、700年前に書かれた秘密の古文書を発見する。そこにはアーサー王伝説を巡る「聖杯」のありかが書かれていた。3人は聖杯の探索に乗り出すが、敵もまた聖杯を狙っていた…。「闇の闘いシリーズ」1作目。

933	13歳の沈黙	E・L・カニグズバーグ 小島希里 訳	4	日本ライトハウス
-----	--------	-----------------------	---	----------

親友のブランウェルが収監された。生まれたばかりの義理の妹に大怪我をさせたという容疑で。本当のことなのか？しかも彼は緊急通報の瞬間から何も話さなくなっていた。大人でもない子どもでもない「13歳」を、カニグズバーグがリアルに描く。

933	大魔法使いクレストマンシー トニーの歌う魔法	D・W・ジヨーンズ 作 野口絵美 訳	6	日本ライトハウス
-----	---------------------------	-----------------------	---	----------

魔法の呪文作りで名高い二つの家が反目しあうイタリア・カプローナ。両家の魔法の力がなぜか弱まり、国には危機が迫る中、大人たちはクレストマンシーの忠告にも耳を貸さず、互いに魔法合戦を繰り広げている。

933	大魔法使いクレストマンシー 魔女と暮らせば	D・W・ジヨーツ 作 田中薰子 訳	6	日本ライトハウス
-----	--------------------------	----------------------	---	----------

事故で両親を亡くしたグウェンドリンとキャット姉弟は、クレストマンシーの城に引き取られた。だが、グウェンドリンは窮屈な城の暮らしが我慢できず、さんざん騒ぎを引き起こしたあげく、突然消えてしまった…別世界から引きずり込んだ自分の身代わりを残して。シリーズ第3作目。

933	テムズ川は見ていた	レオン・ガーフィールド 作 斎藤健一 訳	5	日本ライトハウス
-----	-----------	-------------------------	---	----------

舞台はビクトリア朝ロンドン。煙突少年のバーナカルは、ひょんなことからイギリス政府上層部の犯罪にまきこまれてしまう。サスペンス・謎・そして思いがけない結末。

933	Hoot	カール・ハイセン 千葉茂樹 訳	5	日本ライトハウス
-----	------	--------------------	---	----------

フロリダに引っ越してきたばかりのロイは、ある日、裸足で走る不思議な少年に出会う。彼は学校にも行かず、名前も教えてくれない。そんな彼は、建築現場のフクロウの巣を守ろうと、孤軍奮闘していた…。子供達と大人の闘いを、ユーモアたっぷりに描く。

### J. 児童図書

J049	ノーベル賞受賞者に聞く 子どものなぜ? なに?	ベッティナ・シュティーケル 編	4	当館 (点字データ)
------	----------------------------	-----------------	---	---------------

どうして1たす1は2なの? 空気って何? どう答える? 子どもたちの究極の質問。親では答えられない難問・奇間にノーベル賞をもらったその道の天才たちが答えます!

J908	歌うねずみウルフ	ディック・キング=スミス 作 三原泉 訳	1	日本ライトハウス
------	----------	-------------------------	---	----------

13匹兄弟の末っ子ちびねずみウルフは、とてもきれいな声で歌える才能を持っている。ピアノが大好きな老婦人ハニービーさんは、自分の家に歌えるネズミがいることに気づき、ウルフとお近づきになるためにある計画を思いつく…。

J908	きつねのルナール	レオ・ルド・ショーウォー 編 山脇百合子 訳	2	日本ライトハウス
------	----------	---------------------------	---	----------

ふさふさしっぽをなびかせて風といっしょに駆けて行く、すばしっこくて悪いやつ。頭を使って体を張って、ころんでもただでは起きないぞ! 中世フランスを舞台にした、どことなく憎めないルナールのお話22篇収録。

J908	ケンスケの王国	マイケル・モーバーゴ 佐藤見果夢 訳	3	日本ライトハウス
------	---------	-----------------------	---	----------

南の島で遭難した少年マイケルは、孤島に住む老人に助けられた。老人は旧日本兵で、名はケンスケ。ずっと独りで暮らしている…。不思議な老人と少年との間に生まれた深い友情の物語。

J908	こちら「ランドリー新聞」編集部	アンドリュー・クレメンツ 作 田中奈津子 訳	2	日本ライトハウス
------	-----------------	---------------------------	---	----------

カラ・ランドリーは、6ヶ月前に転校してきた目立たない女の子。けれど自分で作った「ランドリー新聞」が学校中の評判に！新聞作りをめぐっておきた騒動で、表現の自由について考える子供達と先生をあたたかく見つめた物語。

J908	ズッコケ三人組の地底王国	那須正幹 作	2	日本ライトハウス
------	--------------	--------	---	----------

遠足に行った三人組は、迷い込んだ林の中でストーンサークルのような石に乗ったとたん、小人になってしまった！ズッコケ三人組、身長6センチの大冒険。

J908	ズッコケ魔の異郷伝説	那須正幹 作	2	日本ライトハウス
------	------------	--------	---	----------

夏の合宿で、三人組はクラスメートと野外学習センターへ。そこで縄文人の生活を体験することになった三人組は、火おこしをしたり、貫頭衣を着たり、堅穴式住居に寝たりといろいろ楽しむ。と、そこに突然異形の生き物が現れた…！

J908	州本八だぬきものがたり	木戸内福美 文	1	日本ライトハウス
------	-------------	---------	---	----------

淡路島のたぬきには人間と同じように名前がついとんのよ。人間とたぬきが助けおうて、なかようくらしてたんやろな。洲本の町に語りつがれてきた、有名なたぬき八匹の物語を、方言豊かに語る。

J908	ダレンシャンX I —闇の帝王—	Darren Shan 作 橋本恵 訳	4	当 館 (点字データ)
------	---------------------	------------------------	---	----------------

偶然にも生まれ故郷の町に帰ることになったダレン。そこには巧妙に仕組まれた罠が待ち構えていた。運命がダレンを弄ぶ。ファンタジーミステリー待望の第11弾

J908	ハリー・ポッターと不死鳥の騎士団（上）	J・K・ローリング 作 松岡佑子 訳	10	当館 (点字データ)
J908	ハリー・ポッターと不死鳥の騎士団（下）	J・K・ローリング 作 松岡佑子 訳	11	

復活したヴォルデモードとの戦いはいつ始まるのか？ハリーにはなんの知らせもこない。そして突然ハリーは吸魂鬼に襲われる。「不死鳥の騎士団」に助けだされたハリーは、「騎士団」が何か重大な秘密を守っていることを知る。

J908	バレエをおどりたかった馬	ハーラル・ストルテンベック 作 菱木晃子 訳	1	日本ライトハウス
------	--------------	---------------------------	---	----------

田舎でのんびり暮らしていた馬が、ある日、道に迷ったバレエ団の人たちに出会い、駅まで案内する。お礼に、踊りを見せてくださいと頼んだ馬。夢に向かって頑張る馬を暖かく描く。

J908	ぼくたち、ロンリーハート・クラブ	ウルフ・スタルク 作 菱木晃子 訳	1	日本ライトハウス
------	------------------	----------------------	---	----------

トールと仲間たちは「ロンリーハート・クラブ」を作り、寂しい思いをしている人のために活動を始める。早速、一人暮らしの人を喜ばせようと、いろいろ計画を練り始める。ほのぼのあつたかストーリー。

J908	マイ・ベスト・フレンド	ジャクリーン・ウイルソン 作 小竹由美子 訳	3	日本ライトハウス
------	-------------	---------------------------	---	----------

いつもいい子のマンディは、複雑な家庭環境で育ったターニャと出会い憧れるが、一つ困ったことがあった。それは、ターニャが万引きすること…。家庭環境の違う友人との出会いによって成長していく少女の物語。

J908	マリアンヌの夢	キャサリン・ストー 作 猪熊葉子 訳	4	日本ライトハウス
------	---------	-----------------------	---	----------

病気になったマリアンヌは、自分が描いた絵の通りに夢の中の世界が動いていることに気づく。夢の中で出会った少年と一緒に、怖い夢を克服しようとするが…。不安と恐怖をテーマに、子供の心理を描いた異色ファンタジー。

J908	めいたんていネート 第1集	M・W・シャーマット 作 神宮輝夫 訳	1	日本ライトハウス
------	------------------	------------------------	---	----------

アメリカで長く愛されているシリーズ。「きえた草のなぞ」「だいじなはこをとりもどせ」。

J908	めいたんていネート 第2集	M・W・シャーマットほか 作 神宮輝夫ほか 訳	1	日本ライトハウス
------	------------------	----------------------------	---	----------

「ねむいねむいじけん」「いそがしいクリスマス」。

J908	めいたんていネート 第3集	M・W・シャーマット 作 神宮輝夫ほか 訳	1	日本ライトハウス
------	------------------	--------------------------	---	----------

「ペットコンテストはおおさわぎ」「2るいベースがぬすまれた？！」

J908	ゆうかんになったユージン	エレン・コフオード 文 矢川澄子 訳	1	日本ライトハウス
------	--------------	-----------------------	---	----------

ある日突然、暗闇が怖くなったふくろねずみのユージン。ふくろねずみは夜に起きているものなのに…。姉さんがユージンの特訓を始める。ところが、その時、姉さんが大怪我。暗い森の中でユージンはどうする。

J908	ライディング・フリーダム —嵐の中をかけぬけて—	パム・M・ライアン 作 こだまともこ 訳	2	日本ライトハウス
------	-----------------------------	-------------------------	---	----------

19世紀、アメリカ。12歳の少女が孤児院を脱走し、自分の夢を追うために男装して駅馬車の御者になった。事故で片目を失いながらも、彼女は腕利きの御者としてたくましく生き抜く。実在の人物、シャーロット・パークハーストの生涯をもとに執筆された物語。

J908	ラモーナ、八歳になる	ベバリー・クリアリー 作 松岡亨子 訳	2	日本ライトハウス
------	------------	------------------------	---	----------

小学校3年生の人生も、そんなに楽ではありません。クラスには嫌な奴がいるし、ゆでたまご事件を起こしたり、先生に「見せびらかしやさんで、やっかいな子」と言われたり…。そればかりか、家族のためにがんばらないといけない時もあるのです。「ゆかいなヘンリーくん」シリーズの作者が贈る、愛すべき女の子の物語。