凡例

- 1. この点字図書目録は、平成18年10月から、平成19年3月の間に、熊 谷点字図書館に新入した蔵書をまとめたものです。
- 2. 分類は、日本十進分類法(新訂9版)を基に分類し、児童図書は別記に分類しております。
- 3. 記載事項は、分類番号・書名・著訳編者名・巻数・発行所・内容(記載してないものもある)の順とし、分類は3桁としました。
- 4. 当館製作点字データは、フロッピーと冊子の両方の形態での貸出ができます。
- 5. 逐次刊行物の記載事項は、形態・タイトル名(おもな内容)・発行所の順としました。

利用案内

1. 利用方法

目の不自由な方で、登録された方は、どなたでも無料でご利用できます。 申し込みは、直接来館していただくか、電話または手紙でも結構です。希望 書を郵送致します。

県外の方は、最寄りの図書館等を通しご利用ください。

2. 貸出と閲覧

貸出巻数…原則として、1人1回3タイトル。 貸出期間…郵送にかかる日数を除く、15日以内。

(点字雑誌においては、1週間以内。)

3. 開館時間

月曜日~金曜日 午前9時~午後5時

4. 休館日

毎週土・日、祝祭日、12月29日~1月3日(年末年始)

- *貸出延長の場合は、電話でご連絡ください。
- *貸出の点字図書は、点字郵便物として郵送料は無料となっておりますので、 お気軽にご利用ください。
- *ご意見、ご希望、お気付きの点がございましたら、ご連絡ください。

一般図書

分類	書	名	著訳編者名	巻数	発 行 所
----	---	---	-------	----	-------

1. 哲学·宗教

192	イエスの弟ーヤコブの骨箱発 見をめぐって-	ハーシェル・シャ ンクス/ベン・ ウィザリントンⅢ /船渡佳子・菅野 圭子 訳	6	当 館 (点字データ)
-----	--------------------------	---	---	----------------

イエスには弟がいたことを知っていますか?2000年前の骨箱が明かすキリスト教の真実とは。あのマリアが、あのヨゼフが…あなたのイメージを覆す世紀の大発見。贋作か本物か―判断するのは、あなたの知性と心です。

2. 歴史・地理

281	死にざまの昭和史	高木規矩郎	7	日本点字図書館 (点字データ)
-----	----------	-------	---	-----------------

芥川龍之介から昭和天皇まで、昭和に亡くなった63人の人生を新聞の訃報記事や関係者の証言とともに紹介。死をめぐるドラマから昭和という時代を考える。

289	夢酔独言	勝小吉	4	当 館
209	罗叶烛百	勝小吉	4	(点字データ)

幕末を生きた勝海舟の父・勝小吉が語る破天荒な自伝。

3. 社会科学

204	超バカの壁	美	2	当 館
304		養老孟司	3	(点字データ)

「バカの壁」を越える方法、考え方は自分の頭で生み出す。そのためのヒントが詰まった書。

317	点字使用者のための防災・防犯 マニュアル(上) 防災編	桜雲会	1	桜雲会点字出版部
	点字使用者のための防災・防犯 マニュアル(下) 防犯編	桜雲会	1	桜雲会点字出版部

320	住宅の品質確保の促進等に関する法律	(使用原本)RONの 六法全書on LINE	1	日本点字図書館
-----	-------------------	---------------------------	---	---------

2000年4月1日に施行された、質の高い住宅作りを進めるために作られた法律。2005年4月1日施行の条文を点訳。

320	障害者の雇用の促進等に関する法律 発達障害者支援法 特定障害者に対する特別障害 給付金の支給に関する法律	(使用原本)RONの 六法全書on LINE	2	日本点字図書館
320	地域における多様な需要に応じた公的賃貸住宅等の整備等に関する特別措置法 マンションの建替えの円滑化等に関する法律 他	(使用原本)RONの 六法全書on LINE	2	日本点字図書館

地域住宅特別措置法、建築物の耐震改修の促進に関する法律、マンション建替え法。

325	「株式会社」のしくみがよく わかる本 - 設立のしかたか ら株式・会計の基礎知識まで -	北條恒一	3	日本点字図書館
-----	--	------	---	---------

日本の経済構造は、株式を中心に機能している。そもそも株式会社とは何か、税金はどうなっているのかなど、その設立から分割、整理、解散までの全てをイラスト図解で分かりやすく解説した入門のまた入門書。

367	変な子と呼ばれて -ミッシェル近藤の人生-	吉永みちこ	2	日本ライトハウス (点字データ)
-----	-----------------------	-------	---	---------------------

この世の中には男と女二つの性のみという二分法的な考え方では、どうにも生きにくい人たちが確かに存在する。子どもの頃から女装や化粧を好んだミッシェルは、変な子と言われ続けていた…。心身と心の性が異なる一人のピアニストの波乱の人生を通して、性とは何かを考える。

369 共用品白書	共用品推進機構	編 11	ロゴス点字図書館 (点字データ)
-----------	---------	------	------------------

既存の商品を障害者・健常者が共有して使えるいわゆるバリア・フリーの流れ、そして製造段階からバリアのないユニバーサル・デザインの商品開発について民間や行政の働き、その制度の法的な展開、国際的な連携、加えて共用品リストを網羅。共用品リストは、2006年7月現在のもの。市場調査やJISによる高齢者・障害者に関する制定にも触れる。

369	障害のある人の権利に関する 国際条約草案 他 (仮訳)	国際障害者の権利 条約特別委員会	1	日本点字図書館
-----	--------------------------------	---------------------	---	---------

379	家庭教育手帳 ドキドキ子育 て 一乳幼児編ー	文部科学省	1	
379	家庭教育手帳 ワクワク子育 て -小学生(低学年~中学 年)編-	文部科学省	1	
379	家庭教育手帳 イキイキ子育 て 一小学生(高学年) ~中学 生編-	文部科学省	1	

4. 自然科学・医学

404	99.9%は仮説 - 思い込み で判断しないための考え方 -	竹内薫	3	日本点字図書館
-----	-----------------------------------	-----	---	---------

常識、前例、先入観、固定観念…そんなものは全部仮説にすぎない。「何でこんな簡単な話が通じないんだ!」とイライラした時に読む頭が柔らかくなる科学入門書。

404	自然をつかむ 7話	木村龍治	3	日本ライトハウス
-----	-----------	------	---	----------

日常生活にある楽しみが、自然の奥深い姿を語りかけてくることがあります。 手品、豆腐、花火、映画、小説などを素材に、原子の世界から宇宙まで、過去から未来まで、あなたを思いもよらない広い世界に案内します。自然科学者が感動した「自然の驚異」を語る7話。

497	さわってわかる歯みがきの本 歯周病編	ライオン歯科衛生 研究所 監修	1	
498	厚生労働白書 平成18年版 持続可能な社会保障制度と支 え合いの循環 -「地域」への 参加と「働き方」の見直し-	厚生労働省編	4	日本点字図書館

6. 産業

627 日本の花 オ	柳宗民	3	日本点字図書館
------------	-----	---	---------

梅、すみれ、あじさい、はぎ、ひがんばな…。日本の花は、可憐で、健気で、 わびしげです。西洋の花と比べると、いささか地味だが、四季の風情を感じさせ る、しみじみとした美しさを漂わせている。本書では、48の花について、それ ぞれの生い立ちの物語を紹介。あわせて上手に咲かせるコツも教えている。

7. 芸術

芸能と技能者の社会的な意味と存在理由は何なのか。「遊びと芸能」「芸能と 差別」「信仰と芸能」「テレビと社会学」など、世の中における芸能について、 職業的芸能者の視点から体系的に書き下ろした芸能論。第12回新潮芸能賞受賞。

770	封印作品の謎	0	安藤健二	E	当 館
110	到 Fliff Fin (7)]]	2	女膝健二	5	(点字データ)

「失われた物語」は、まだ存在する。あらゆる"名作"が発掘・復刻され尽くされつつあるなか、それでもいまだ目にすることができない一部の作品たち。彼らは、なぜ「封印」されたのか…?「キャンディ キャンディ」「ジャングル黒ベえ」他。

8. 言語

810	日本語のルーツをさぐったら…	あべせいや	2	日本ライトハウス
-----	----------------	-------	---	----------

私達が毎日使っている「日本語」は一体いつごろから使われている言葉なのでしょうか。どのようにしてできた言葉なのでしょうか。また、日本語に似ている言葉はないのでしょうか。「日本語の起源」に関わる発音の仕方や言語の構造などを調べ、昔々の日本語の探検に出かけてみましょう。

837	大学入試 英語長文読解問題 の解き方	綿貫陽	14	当 館 (点字データ)
837	(英語版) みんなのたあ坊の菜 根譚 - 今も昔も大切な100 のことば -	辻信太郎 石紀美子 訳	2	日本ライトハウス

「人はいかにして生きるべきか」を説いた中国の古典『菜根譚』を、やさしい言葉で独自に構成・編集している。見開きページの中に、英語の略字を用いた点字とフルスペルの点字、そして日本語訳を配置したので、英語点字初心者には格好の読み教材。

9. 文学 - 日本文学 -

910	鉄道文学紀行 - 茂吉の夜汽 車、中也の停車場 -	佐藤喜一	3	日本点字図書館
-----	------------------------------	------	---	---------

汽車の旅こそ、文学によく似合う。「金色夜叉」の貫一とお宮は何に乗って熱海へ行ったか…函館から豊後武田まで十二の駅に、近代文学の足跡を訪ねる。鉄道が元気だった時代ははるか遠く、往年の作家達がたどった路線は大きく変貌したが、昔の時刻表と駅舎の片隅の小さな痕跡をてがかりに、読者をノスタルジックな旅へと誘う。

910	孫が読む漱石	夏目房之介	4	日本点字図書館
-----	--------	-------	---	---------

明治の文豪・夏目漱石の孫である著者が、初めて偉大な祖父に向き合った大好評既刊「漱石の孫」発表から3年…今度は漱石が残した名作群の批評に初めて挑む。現代を代表するマンガ批評家である孫は、祖父・漱石の文学をどう読むのか…。

911	いのちの哲学詩 水のように 形なく風のように姿が見えな い	日野原重明	1	当 館 (点字データ)
-----	-------------------------------------	-------	---	----------------

月や星の光を仰いで私はこんな詩を書いた。94歳の処女詩集! 日野原重明 先生がたどりついた新しい詩の世界。

913	愛の流刑地	(上)	渡辺淳一	6	当 館
913	愛の流刑地	(下)	渡辺淳一	5	(点字データ)

その男と出会い、女はすべてを捨てた。生まれて初めて知った狂おしいほどの性の悦び一。エクスタシーの頂点で、女が男に求めた究極の行為とは。(上)法は、この愛を裁けるのか。最愛の女を殺めた果ての孤独な法廷闘争。故意か過失か、あるいは愛の証しか。懸命に愛した男が最後に手に入れた罪と罰とは。(下)

913 青嵐吹く - 御算用日記 - プ	六道慧 5	当 館
----------------------	-------	-----

元加賀藩士の生田数之進は、風体は冴えないが、勘定方としてずば抜けた才能を持つ青年。しかし、姉達が作った多額の借金のために、幕府御算用者となる羽目に。付きまとう怪しい影、次々に起こる不可解な出来事。風が運ぶのは、だれの声なのか。そして、諸藩改革に隠された真実とは?お取り潰しか繁栄か、結末は妙案次第!?著者渾身の長編時代小説、登場!

913	雨と夢のあとに	柳美里	4	当 館
913	rii C 安 V &) C (C	797天主	4	(点字データ)

いなくならないで…もう、どこにも行かないで。少女の身に降りかかった、甘 美で残酷な〈孤独〉の日々。柳美里、初の怪談!

富士山噴火によって、被害を受けた農民を救うべく奮闘する関東郡代、伊奈忠順。だが幕府内の政争の前に、彼の努力もむなしくついに忠順は決心する。たとえこの身がどうなろうと幕府米五千俵を密かに農民に与えようと。農民の救済に命をかけた代官の生涯を壮大なスケールで描く。

012	八切意外史3	八年正士	E	当 館
913	上杉謙信は女だった	八别正大	5	(点字データ)

謙信女人説を裏付ける10の証拠。上杉謙信、瞠目の真実。

040	憂き世店	<i>空江北</i> 吉珊	4	当 館
913	- 松前藩士物語 -	宇江佐真理	4	(点字データ)

生きていくのは切ないこと。せめて今を必死で生きねばと一。浪人暮らしのなか健気に生き抜く総八郎となみ。そして二人に関わる裏店の住人たち一江戸の "憂き世"を生きる人々の悲哀を、情感豊かに描いた傑作長編時代小説。

913	小説 渋沢栄一 (上) 曖々たり 津本陽	6	当 館
913	小説 渋沢栄一 (下) 虹を見ていた 津本陽	7	(点字データ)

幕末維新の激流に身を投じ時代の閉塞を打ち破った雄渾・孔明の経済人の生涯を描く。(上) この男こそが近代日本の国家システムの設計家でありナショナル・リーダーだ。(下)

913	. 6 (ナンハ゛ーシックス)	#4 あさのあつこ	2	日本ライトハウス
-----	-----------------	-----------	---	----------

「NO.6」の治安局員に拉致された沙布を救うため、紫苑とネズミはエリート高官から内部情報を聞き出す。聖都市で極秘裏に進められる恐るべき計画とは何か?そしてついに「人狩り」が決行され、囚われの身となった二人は矯正施設の内部へと入っていく…。近未来サバイバル小説、第4弾。

014	懲りない男と反省しない女	渡辺淳一	4	当 館
914	怒りない方と以自しない女		4	(点字データ)

愛と性に悩める人へ贈る究極の処方箋。恋愛文学の巨匠が謎の美女達と繰り広げる、爆笑恋愛問答!

014	ピーコとサワコ	ピーコ	1	当 館
914	L-12,991	阿川佐和子	4	(点字データ)

口から生まれた二人が丁々発止と渡り合う。爆笑必至、毒舌満載の初の対談集!

- 外国文学-

20世紀初頭から40年余にわたる歴史の不幸に抗いながら、植民地時代を生きた朝鮮人の精神史を直截に表わす珠玉の詞華集。韓竜雲・金素月等40人12 0の詩を香や高い名訳で贈る。

933	イルカの家	ローズマリー・ サトクリフ 乾侑美子 訳	5	日本ライトハウス
-----	-------	----------------------------	---	----------

16世紀、大航海時代のイギリス。孤児となった少女タムシンは、ロンドンのおじいさんの家に引き取られる。船乗りになって大海に出たいというかなわぬ夢と、自分の居場所を失った悲しみとを胸に秘めて…。賑やかなロンドンの下町で、日々のささやかな喜びと充足を糧に生きる、多彩な人々。その姿を、温かな共感とユーモアを交えてサトクリフが綴る。

933	クロニクル千古の闇 1 カミ族の少年	44	ミシェル・ ペイヴァー 作 さくまゆみこ 訳	6	日本ライトハウス (点字データ)
-----	-----------------------	----	------------------------------	---	---------------------

紀元前4000年の森。巨大なクマの姿をした悪霊に襲われた父との誓いを守り、〈精霊の山〉を探す旅に出たトラク。道連れは、生まれて間もない子オオカミのウルフ。〈案内役〉とは?精霊に捧げる〈ナヌアク〉とは?壮大なスケールの、シリーズ幕開け第1作。

933	_	ジャクリーン・ ウィルソン 作 小竹由美子 訳	3	日本ライトハウス (点字データ)
-----	---	-------------------------------	---	---------------------

「泣き虫エイプリル」それが今の私のあだ名。でも「ダストビン・ベイビー(ごみ箱ベイビー)」よりはうんとまし。そう、わたしの人生はピザ屋の裏のごみ箱から始まったんだ…。里親から里親へ渡り歩いた少女が、14歳の誕生日に自分の歴史を振り返り、ついにまたピザ屋の裏へたどりつく。そして、思いがけない人とめぐり合うことに…。

943	パーラ	(上)	沈黙の町	ラルフ・イーザウ 酒寄進一 訳	4	日本ライトハウス (点字データ)
943	パーラ	(下)	古城の秘密	ラルフ・イーザウ 酒寄進一 訳	3	日本ライトハウス (点字データ)

語り部ガスパーレを襲った奇妙な「ことばの病」。詩人の町シレンチアはじわじわと病に触まれていく。ガスパーレを助けるため、ひとり果敢に謎に立ち向かうパーラを待ち受けていたのは…。ことばが奪われ、消えていく町で、ことば泥棒に挑む一人の少女の物語。(上) 近づくほどに遠ざかる謎の古城をめざし、不思議な庭園に足を踏み入れたパーラとジュゼッペ。呪われた庭で明かされていく「ソネットの花輪」に託された過去、そしてパーラ出生の秘密とは?全編、言葉遊びが物語の面白さを支える、新冒険ファンタジー。(下)

943	笑いを売った少年	ジェイムス・ クリュス 森川弘子 訳	7	日本ライトハウス (点字データ)
-----	----------	--------------------------	---	---------------------

誰の心をも明るくする、とびきりの笑いを持っていたティムは、3歳で母さんと死に別れ、12歳で父さんまで事故で失い、明るい笑いを忘れてしまいそうになる。父さんの葬儀の日に出会った謎の紳士と取引し、どんな賭けにも勝てる力と引き替えに、そのすばらしい笑いを売ってしまうが、やがて富より笑いが大切だと知った彼は笑いを取り戻す旅に出る…。

J. 児童図書

J289	さわってごらん、	ぼくの顔	藤井輝明	1	日本ライトハウス
------	----------	------	------	---	----------

僕の顔には大きな膨らんだあざがある。ジロジロ顔を見てくる人はたくさんいるけど、ぼくは誰にでも、笑顔でおじぎをするんだ…。顔に病気や障害を持つ人たちに対する差別・偏見をなくすため、全国で講演交流活動を行う著者が子ども達に伝えるメッセージ。

J300 だれか、ふつうを教えてくれ! 倉本智明 2 日本ライトハウス

目で見る。自分の足で歩く。それって当たり前、と言われる社会で、ぼくたちが気づかないでいることは何だろう。自身も視覚障害を持つ著者が、「障害」を通して常識やルールの成り立ちを真正面から考察する、子供向けの障害学。

J461 ふしぎなカプセル 鳥のたまご 池内俊雄 1 日本ライトハウス

「たまごは、いつ、からだの中にできるのか?」「えさを変えたら、黄身の色はどうなるのだろうか?」そんな疑問から始まった様々な実験を通して、たまごの不思議に迫る。たまごの仕組みや、胚の変化の様子を示す点図入り。

 J481
 ヤギの見る色どんな色? -実験240日の記録 岸上祐子 萬田正治 監修
 1
 日本ライトハウス

ヤギの瞳は横一文字。どんな色や世界が見えているのだろう?そんな疑問から実験が始まった。もちろん実験装置はどこにも売っていない。自分で設計し、工夫を重ねて作り上げる。けれど、実験の最中も、蹴飛ばされたり、おしっこをかけられたり…ヤギを相手に奮闘の日々が始まった。そしてわかったことは?

 J485
 生きている化石 カブトガニ からのメッセージ
 惣路紀通
 1
 日本ライトハウス

カブトガニは、約2億年前からほとんど形態を変えず存続しているため「生きている化石」と呼ばれている。進化や生活などを調べ、4億年を生き延びてきた秘密から、私達人類へのメッセージを読み取る。カブトガニの体のつくりを示す点図入り。

 J908
 アナベル・ドールの冒険
 アン・M・マーティン 作 ローラ・ゴドウィン 作 三原泉 訳
 3
 日本ライトハウス

アナベル・ドールは八歳の女の子。100年前にイギリスで作られた、小さな陶製のお人形。45年前に姿を消したサラおばさんの行方を、残された日記を手がかりに探し始めるが…。ドールハウスに住むアナベル一家と、新しくやってきたプラスチック製の人形一家の生き生きした冒険物語。

 J908
 衣世梨の魔法帳2
 まいごの幽霊
 那須正幹
 作
 1
 日本ライトハウス

近所に出るといわれている、白い着物を着た幽霊のうわさ。子犬の花丸と一緒 に調査をする衣世梨が夜道で出会ったのは、迷子の幽霊だった…。衣世梨と花丸 が不思議な体験をするシリーズ第2作。

 J908
 川べのちいさなモグラ紳士
 フィリパ・ピアス 作 猪熊葉子 訳
 2
 日本ライトハウス

川辺の家に一人で暮らしている老人から、奇妙な仕事を頼まれた少女ベットは、不思議なモグラと知り合う。少女の知ったモグラの秘密とは…。魔法にかけられ300年生き続け、人間の言葉が話せる、魅力的なモグラが主役の動物ファンタジー

J908	決定版 まんが日本昔ばなし 100話 ①	川内彩友美	編	100	当 館 (点字データ)
------	-------------------------	-------	---	-----	----------------

「笠地蔵」「かぐや姫」「浦島太郎」他

IOO	ユジャに転る	モンゴルの昔話		訳・再話	2	日本ライトハウス
J900	一丁でもに暗る	モンコルの自語	平田美恵	子 再話		ロ本ノイトハリハ

ゲルに住み、馬や羊と暮らす遊牧民。深い山に入って獲物を追いかける狩人。 草原の国モンゴルに伝わる昔話には人と動物の温かい交流や、知恵と勇気で困難 を乗り越える人々の姿が描かれている。馬頭琴の由来話「草原の白い馬」を含 め、全15話を収録。

1008	ジュリエッタ荘の幽霊	B. S.	ドンギ 作		日本ライトハウス
		長野徹	訳	3	

第二次大戦末期、母親の田舎に疎開していたリッリは、夏のある日「呪われた 屋敷」で見知らぬ少女を見かけた。噂では、結核で亡くなった少女の幽霊が出る という…。戦時下のイタリアの田舎を舞台に描く、秘密と友情の物語。

	ダイヤモンドより平和がほしい -子ども兵士・ムリアの 告白-	後藤健二	1	日本ライトハウス
--	-----------------------------------	------	---	----------

反政府軍から脱走し、社会復帰を目指して保護施設で生活する15歳のムリア。彼はキラー・イン・ザ・ブッシュ(やぶの殺し屋)と言われるほどの"優秀な"兵士だった。消えない苦しみを抱えながらも、未来に夢を持ち、生きようとする元・子ども兵士の告白。

1000	へくえ 神	母藤港 佐	2	日本ライトハウス
J908	つくも神	伊滕遊 作 	3	(点字データ)

マンションの放火魔騒ぎの翌日、ほのかはエレベーターの中に、こわい顔をした奇妙な置物があるのを見つけた。それ以来、ほのかと兄の雄一の周りで不思議な事件が続く。ほのかは、なぜか隣の家のおばあさんと土蔵に惹かれてゆくが…。長い時を経て魂を宿した道具たち「つくも神」の物語。

1000	ハリー・ポッターと謎のプリ ンス (上)	J. K. ローリング 作 松岡佑子 訳	8	当 館 (点字データ)
J908	ハリー・ポッターと謎のプリ ンス (下)	J. K. ローリング 作 松岡佑子 訳	8	当 館 (点字データ)

ヴォルデモートの復活のせいで、夏だというのに国中に冷たい霧が立ち込めていた。そんな中を、ダーズリーの家にダンブルドアがやって来るという。いったい何のために?そして、ダンブルドアの右手に異変が…。17年前の予言は、ハリーとヴォルデモートとの対決を避けられないものにした個人教授が始まる。(上) 新しい「闇の魔術に対する防衛術」の先生は、思いもかけない人物だった。一方ハリーは、突然「魔法薬」の才能を発揮する。授業はますます難しくなるが、ホグワーツの6年生は青春の真っ只中。ハリーには新しい恋人が現われ、

ロンとハーマイオニーは仲たがいする。最後に起こる衝撃のどんでん返し。そして悲しい別れ。(下)

J908	ハロルドのしっぽ	ジョン・B・ マルシアーノ 作 石井睦美 訳	2	日本ライトハウス (点字データ)
------	----------	------------------------------	---	---------------------

ニューヨークの小さな公園で幸せに暮らしていたリスのハロルドは、ある日 ひょんなことから、しっぽの毛を奪われる羽目に。命と同じくらい大切なしっぽ をなくしたハロルドを待っていたのは、つらくて厳しい生活でした…。

J908	ふしぎの時間割	岡田淳 作	1	日本ライトハウス
------	---------	-------	---	----------

一時間目、言葉を話す黒ネコと遊ぶみどり。二時間目、へんなヤモリのおかげで仲良くなるゆきひろとさおり。三時間目、魔法使いに願いをかなえてもらうとしお…。朝の登校時から放課後の学校まで、いくつかの小学校の、それぞれの時間・季節のファンタジー10話。

J908	夜のパパ	マリア・グリーペ 大久保貞子 訳	2	日本ライトハウス
		八八杯只 1		

静かな夜、ひとりぼっちのユリアのもとに「夜のパパ」がやってくる…。お父さんのいないユリアと、石の本を書いているちょっと変わった「夜のパパ」。夜のパパが連れてきたペットのふくろうや、夜の女王という名の、一夜だけ咲く美しい花などをめぐって、ユリアと夜のパパとの心の交流が描かれる。

J908	夜のパパとユリアのひみつ	マリア・グリーペ 大久保貞子 訳	3	日本ライトハウス
------	--------------	---------------------	---	----------

前作「夜のパパ」から二、三年経ち、思春期を迎えたユリアは、心身ともに不安定な時期にさしかかっている。再開発のためにユリアの家が取り壊されるかもしれないという噂に、住み慣れた家を守ろうと〈夜のパパ〉ペーテルとユリアが考えたユニークで素敵な案とは。

J908	ワニてんやわんや	ロレンス・ イェップ 作 ないとうふみこ訳		日本ライトハウス
------	----------	-----------------------------	--	----------

おりこうさんの弟ボビーを困らせようと誕生日にワニを買ってきた兄のテディ。ところがボビーは大喜び。しかも、誕生パーティーに集まった親戚がワニに夢中になって…。チャイナタウンが舞台のゆかいな物語。

J911	星とたんぽぽ かねこみすず しのえほん (みすずこれく しょん)	かねこみすず	さく	1	京都ライトハウス
------	--	--------	----	---	----------

逐次刊行物(点字雑誌)

形	態	タイトル (内容)	発 行 所
月	刊	からだの科学 (『からだの科学』より抜粋。医学関係。)	岡山ライトハウス
月	刊	鍼灸の世界-豊桜 (一般医学記事)	桜 雲 会
月	刊	新生(文芸)	愛媛県視聴覚福祉センター
月	刊	点字の友(医学関係・俳句等)	東京点字出版所
月	刊	鍼の研究 (現代医学を基礎とした鍼の研究)	信愛福祉協会
月	刊	やまびこ (大衆週刊誌より抜粋)	名古屋ライトハウス
月	刊	ENGLISH EXPRESS (月刊誌CD版を収録)	当 館 (点訳奉仕の会 六点会)
隔月	刊	点字厚生 (視覚障害関連の情報)	日本盲人会連合
年4	4回 盲導犬情報(盲導犬関係情報)		全国盲導犬施設連合会
年4	年4回 ふれあいらしんばん(国の行政を伝える)		内閣府
年2	2 回	ワールド・ナウ (世界の視覚障害者関連ニュース)	日本盲人会連合